AD ANDALUCÍA La Cantera

Concurso de reporterismo escolar

Del 15 de octubre de 2025
al 15 de enero de 2026

¡El Consejo Escolar de Andalucía celebra con Andalucía Directo sus 7.000 programas ininterrumpidos!

Junta de Andalucía
Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional
Consejo Escolar de Andalucía

El Consejo Escolar de Andalucía y Andalucía Directo quieren compartir con todos los centros escolares andaluces una gran noticia: el programa alcanza las 7.000 emisiones y se convierte en el espacio informativo televisivo más longevo emitido ininterrumpidamente de la televisión en nuestro país.

Un acontecimiento así merece celebrarse, disfrutarse y compartirse con toda la comunidad educativa y con la sociedad andaluza. Por eso, Andalucía Directo lanza un reto muy especial a los centros escolares de nuestra comunidad:

¡Convertirse en reporteros por un día!

La propuesta es sencilla: **grabar un reportaje de hasta 3 minutos, con el estilo único que caracteriza a Andalucía Directo.**

Con esta iniciativa, el Consejo Escolar de Andalucía reafirma su compromiso de que el alumnado, mediante la realización de reportajes televisivos y otros productos audiovisuales, desarrolle competencias comunicativas, digitales y sociales, al mismo tiempo que potencia su creatividad, pensamiento crítico y trabajo en equipo, promoviendo una visión reflexiva y responsable de su entorno.

Objetivos

1. Desarrollar **competencias comunicativas, digitales y sociales:** el alumnado aprenderá a expresar ideas de manera clara, a utilizar herramientas digitales y a interactuar de forma responsable y colaborativa.

2. Fomentar la **creatividad y la narrativa audiovisual:** potenciar la imaginación y la capacidad de contar historias mediante reportajes y productos televisivos.

3. Estimular el **pensamiento crítico y la reflexión**: analizar contenidos televisivos propios y ajenos, diferenciando hechos de opiniones, detectando estereotipos y reflexionando sobre el impacto social de los mensajes.

4. Promover el **trabajo en equipo:** organizarse en roles (guion, cámara, edición, presentación) para desarrollar proyectos audiovisuales colaborativos.

5. Comprender el **lenguaje audiovisual** y mediático: identificar códigos, recursos y convenciones de la televisión y aplicarlos en la producción de contenidos.

6. Desarrollar **habilidades técnicas y digitales**: planificar, grabar y editar reportajes con coherencia y creatividad, utilizando recursos audiovisuales y tecnológicos.

7. Fomentar la **ética y la responsabilidad** en la comunicación: tomar decisiones conscientes sobre qué comunicar y cómo hacerlo, respetando derechos de imagen y normas de convivencia.

8. **Conectar la escuela con la realidad:** interpretar la información y los contenidos en relación con la comunidad y la sociedad, promoviendo una visión reflexiva y responsable del entorno.

9. Crear **vínculos entre la comunidad educativa,** fortaleciendo las relaciones intergeneracionales para favorecer el trasvase de conocimiento local y tradicional de nuestra tierra y el aprendizaje social.

Destinatarios

Podrán participar en La Cantera de Andalucía Directo los **centros educativos sostenidos con fondos públicos de Andalucía (públicos y concertados)** enviando un reportaje de producción escolar en los que hayan participado alumnas y alumnos andaluces.

Alumnado de 3 a 12 años: Infantil y primaria.

Alumnado de 12 a 17 años: ESO y postobligatorias.

Cada centro podrá enviar un reportaje, el cual debe contener el logotipo de La Cantera AD y el del Consejo Escolar de Andalucía. Podrás descargarlos en el formulario de inscripción.

Los centros de educación especial también podrán participar inscribiéndose en la categoría que consideren más adecuada según las características de su alumnado.

Premios

Tanto Andalucía directo como el Consejo Escolar de Andalucía tienen como objetivo principal acercar al alumnado al mundo de la comunicación audiovisual a través de la creación de reportajes, fomentando su alfabetización mediática y audiovisual.

Por ello, los centros seleccionados serán galardonados con un premio televisivo, el Programa de **Andalucía Directo emitirá su reportaje y visitará su centro educativo.** Es una oportunidad única para mostrar y visibilizar el trabajo y la valía de los centros educativos de Andalucía.

El resto de los reportajes serán publicados en el canal de YouTube del Consejo Escolar de Andalucía para que todos podamos enriquecernos con las experiencias de otros centros.

Se otorgarán dos premios en cada categoría:

Alumnado de 3 a 12 años: Infantil y primaria.

Alumnado de 12 a 17 años: ESO y postobligatorias.

En el caso de quedar desierto algún premio, la organización se reserva la opción de ampliar los premios en otra categoría.

Temáticas de los reportajes

La temática de los reportajes es **libre pero debe conectarnos con el centro educativo y su contexto más cercano.** No debemos olvidar que el objetivo del programa de Andalucía Directo es ofrecer un servicio público y acercar la realidad social, cultural, de interés humano, gastronomía, sucesos y curiosidades de todos los rincones de Andalucía a los espectadores, a través de reportajes en directo y conexiones desde distintos puntos de la comunidad autónoma.

El reportaje, por tanto, se convierte en un **valioso recurso educativo** que puede ser utilizado como producto final para cualquier situación de aprendizaje o como proyecto de los diferentes programas educativos de nuestros centros.

A modo de inspiración podemos sugerir diferentes temáticas:

1 Centro educativo, comunidad y entorno

Historias de vecinos o personajes interesantes del barrio.
Espacios naturales cercanos y su conservación (sostenibilidad).
Proyectos del centro, comunitarios o iniciativas solidarias.

2 Cultura, arte y creatividad

Música, teatro o artes plásticas en el centro o localidad.
Talleres creativos o actividades extracurriculares.
Fomento de la lectura y bibliotecas escolares (lectura).

3 Ciencia, salud y tecnología

Experimentos realizados en clase o en casa.
Innovaciones tecnológicas o inventos curiosos (emprendimiento).
Hábitos de vida saludable: alimentación, deporte, bienestar.
Proyectos de sostenibilidad y cuidado del medio ambiente.

4 Sociedad y valores

Igualdad: historias y proyectos que promuevan la equidad de género. Convivencia: iniciativas para mejorar las relaciones en la escuela. Inclusión: experiencias que fomenten la diversidad y la integración. Solidaridad y voluntariado.

5 Deportes y vida activa

Clubes deportivos o competiciones locales.
Deportes alternativos practicados en la escuela.
Historias de superación personal a través del deporte.

6 Patrimonio y tradición

Tradiciones, fiestas locales y costumbres del entorno.
Patrimonio histórico o cultural de la comunidad.
Lugares emblemáticos y su conservación.

7 Actualidad y noticias

Noticias relevantes para el centro o barrio.
Opiniones del alumnado sobre temas de actualidad.
Encuestas sobre temas de interés para la comunidad escolar.

¿Cómo se hace un reportaje?

Los mismísimos reporteros de Andalucía Directo nos enseñarán cómo se hace un reportaje, para ello nos dejan estos sencillos pasos para su elaboración y un vídeo reportaje explicando con detalle cómo sumarnos a esta aventura televisiva.

Pasos para elaborar un reportaje para la La Cantera de AD:

1. EL ARRANQUE (30 segundos aprox.)
El reportaje empieza siempre con el reportero o reportera a cámara o una voz en off presentando el tema de forma breve y clara.
Ejemplo:
"Estamos en el huerto del colegio, un lugar donde los alumnos/as aprendemos a sembrar, regar y recoger nuestras propias verduras."

2. EL DESARROLLO (2 minutos aprox.)
Entrevistas cortas: a compañeros, profes, familiares o vecinos.
Planos de apoyo: graba mientras alguien siembra, juega, cocina, pinta o hace lo que queráis contar. Cuantos más planos, mejor se entiende la historia. La reportera o reportero tiene siempre que estar muy presente y cercano al tema a tratar.

Ejemplo con el huerto del cole:
-Niño/a regando tomates: "Yo me encargo de que no se sequen."
-Profe: "Con el huerto, los niños aprenden naturaleza y trabajo en equipo."

3. EL CIERRE (20 segundos aprox.)
El reportero/a aparece de nuevo en cámara para resumir la historia.
Ejemplo:
"El huerto escolar nos enseña que cuidar la tierra también es aprender."

4. FRASE FINAL OBLIGATORIA
El reportaje siempre debe terminar igual:
El reportero/a dice:

"Todo esto lo ha contado la Cantera de AD..."
Enseguida, un grupo grande (clase, amistades, familias...) responde a la vez:
¡Aquí en Andalucía Directo!"

Vídeo "¿Cómo hacer un reportaje?"

Vídeo "Modesto Barragán"

Plazo y jurado

Las producciones podrán presentarse desde el **15 de octubre hasta el cierre de la convocatoria el 15 de enero de 2026**

El Equipo Técnico del Consejo Escolar de Andalucía y Canal Sur Televisión designará un jurado especialista que se hará público próximamente y que estará representado por personas expertas en televisión, por representantes de entidades e instituciones colaboradoras, por diferentes autoridades y por representantes de la comunidad educativa (familias, profesorado y alumnado).

No podrán formar parte del jurado personas o instituciones que tengan intereses en las producciones presentadas a concurso.

Como es habitual en todas las iniciativas del Consejo Escolar de Andalucía, se tendrá en cuenta la participación de todos los sectores de la comunidad educativa tanto en la elaboración como en el producto final del reportaje, incentivando así el contacto con el entorno y el aprendizaje en sociedad.

Las deliberaciones del jurado serán secretas, y las decisiones serán adoptadas por mayoría simple.

Este jurado determinará a los ganadores y ganadoras y **el fallo se hará público en un programa de Andalucía Directo (fecha por determinar).**

¡Del 15 de octubre de 2025 al 15 de enero de 2026!

AD ANDALUCÍA La Cantera

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

Derechos de autor y derechos de imagen.

La participación en este concurso implica por parte de los autores y autoras del cortometraje la cesión de los derechos de autor relacionados con la difusión y reproducción de su obra al Consejo Escolar de Andalucía. En todo momento esta institución hará referencia a la autoría de los trabajos.

Por otro lado, para el cumplimiento de la normativa en materia de protección de datos de carácter personal en la toma de fotografías y/o vídeo o cualquier contenido audiovisual, como su publicación en Internet, recordamos a los centros educativos participantes que todos los menores que aparezcan en los reportajes deben disponer, en el centro educativo, de la autorización expresa de sus padres, madres o tutores legales con el consentimiento afirmativo y actualizado para el tratamiento y la difusión de imágenes de sus hijos e hijas.

¿Aceptas el reto?

consejoescolarandalucia

consejoescolardeandalucia

Consejo Escolar Andalucía Cea

Junta de Andalucía