



I CERTAMEN DE CORTOMETRAJES REVELOMINUTO

Presentación

La Plataforma Carril Bici y Revelociona SCA convocan la I Edición del certamen de cortometrajes “Revelominuto” con el objeto de poner en valor, concienciar y divulgar la necesidad del uso de la bicicleta como modo de desplazamiento, por todos los beneficios personales, sociales y medioambientales que se derivan.

Objetivos

REVELOMINUTO es un certamen dirigido a toda la ciudadanía de cortometrajes que promueven y fomentan el uso de la bicicleta, ya sea desde una perspectiva de divulgación de su uso en la movilidad urbana como una evocación de la bicicleta como elemento de emancipación personal o social, así como el aporte de soluciones a dificultades en el uso de la misma.

La propia elección del nombre del concurso condensa los objetivos que se establecen para su celebración. REVELOMINUTO es un nombre que evoca a la mística de la fantasía (reve), la bicicleta (vélo) y la “revelación” de una realidad inspiradora a través del “cine”. Y no sólo desde la acción pasiva de un espectador de películas sino que va más allá y aspira a ubicar a los participantes del otro lado de la cámara, en una posición activa. Por ello, **este pretende ser un certamen de microcine** desde el que fomentar la sensibilidad cívica y medioambiental a ambos lados de la cámara, aprovechando la potencialidad que tiene el relato fílmico para influir en los espectadores, mayores y pequeños, y generar proyecciones personales basadas en valores y actitudes que puedan llegar a influir, e incluso modelar, la manera en que percibimos nuestras ciudades.

Por ello, también “Rec” estamos grabando. Y siempre desde una visión de “Re-ciclaje” y “Re-volución” (re) creativa de la movilidad en nuestras ciudades.

“MINUTO” hace referencia a la duración de los cortos, que no podrán durar más de 1 minuto, en consonancia con las nuevas formas de comunicación que se derivan de las plataformas de contenido en redes sociales.

Por último, al tener una orientación pedagógica, interpelando a la participación de los centros educativos, se fomenta también el aprendizaje de habilidades y herramientas de creación, además de poner en práctica contenidos curriculares como la elaboración de relatos, el uso de idiomas

diferentes al castellano (inglés, francés, lengua de signos, etc.) o competencias relacionadas con la educación física, los valores cívicos o las herramientas digitales.

BASES DEL CERTAMEN

¿Puedo participar?

La respuesta es **Sí**.

Para ello, se establecen tres categorías:

- a) Estudiantes hasta nivel de 4º ESO (independemente de la edad)
- b) Resto de estudiantes (Bachillerato, Ciclos, Universidad y otros. Límite de edad de 25 años)
- c) Población adulta en general (edad mínima 18 años)

No hay limitación geográfica para la participación, por lo que podrán participar personas de cualquier procedencia. El único requisito para poder optar a premio en alguna de las categorías es la **obligatoriedad** de estar presente el **día de la proyección** de las obras seleccionadas como finalistas, ya sea a través del titular o, en caso de fuerza mayor, delegar en una persona que actúe en representación del autor/a, en la gala que se celebrará el día **5 de junio de 2024**.

Cortometrajes

1.- Los cortometrajes tendrán una duración máxima de 1 minutos (60 segundos)

2.- Tendrán que estar realizados en formato .mov o .mp4 o cualquier otro compatible con estos.

3.- Cada cortometraje puede contar, además, con una entradilla a modo de portada con su título. Y un epílogo para mostrar los créditos (autoría, fin, etc). En ambos casos, no más de 3 segundos de título y 3 segundos de créditos. Esta portada y contraportada no se utilizarán como parte del cortometraje y no pudiendo rebasar los 66" en total (3s de presentación + 60s corto + 3s créditos).

4.- Todos los cortometrajes que se presenten a concurso deben incluir una puesta en valor de la movilidad en bicicleta.

La temática puede girar en torno a una gran variedad de temáticas. Algunas de ellas, de manera orientativa, pueden ser las siguientes:

- Bicicleta y ciudad
- Bikes'r'art (las bicis son arte)
- Bicicleta e igualdad
- Bicis y sostenibilidad
- Bicicletas como motor de cambio.
- Bicicletas y ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible)

- Bicicleta: Alegría entre tus piernas

5.- Los cortometrajes se podrán realizar con una cámara de vídeo o fotos, un teléfono móvil o similar. Las obras podrán ser editadas (cortar, pegar, añadir música...) o, por el contrario, grabarse en una sola secuencia.

6.- Cada participante podrá presentar cuantas piezas considere oportuno. No obstante, sólo podrá ser premiado por una sólo obra.

7.- Los cortometrajes realizados en un idioma diferente al castellano deberán contener subtítulos, salvo expresa intencionalidad artística del autor/a en otro sentido.

Jurado

El jurado estará compuesto por representantes de la Plataforma Carril Bici, de Revelociona SCA, de la comunidad educativa y del ecosistema artístico y social de la provincia de Córdoba.

Los cortos seleccionados como finalistas serán proyectados en la gala de entrega de premios que se realizará el **5 de junio de 2023**.

Inscripciones:

- El plazo para enviar los trabajos se establece **desde el día 10 de abril de 2024 hasta el 22 de mayo de 2024**. Este plazo podrá ampliarse si la organización lo estima oportuno.
- Los cortos, .mov o .mp4, han de enviarse a la dirección de correo electrónico revelominuto@gmail.com
En caso de que el corto supere el límite establecido por el servidor, se puede enviar por wetransfer o similar.
En el mismo correo, ha de incluirse los datos personales del participante:
Nombre, apellidos, dirección postal, email y teléfono. En caso de población estudiantil, se debe incluir el nombre del centro y el curso.
- Si el corto ha sido realizado por varios autores, deberá figurar uno de ellos en la solicitud de inscripción y se deberá indicar el nombre, fecha de nacimiento y DNI del resto de autores del corto en el apartado de coautores. Para la comunidad educativa, los participantes indicarán además el centro en el que cursan sus estudios y el nivel o niveles.
- Si una misma persona desea presentar varios trabajos, es necesario realizar la inscripción de cada corto presentado de manera diferenciada (un email de inscripción por cada corto presentado)
- Los participantes declararán aceptar el tratamiento de los datos personales necesarios para la gestión del certamen.
- NO se aceptarán los trabajos que se remitan por redes sociales (instagram, tiktok, facebook, etc).

Criterios de valoración

Además de las cuestiones técnicas establecidas por el jurado (imagen, sonido, etc) se valorará la originalidad y contenido del mensaje. Dando importancia también al guión, la creatividad o el mensaje transformador que se extraiga de la obra a concurso.

Dentro de la absoluta libertad temática de cada participante, se podrán valorar los cortos que reflejen, de manera explícita o no, la realidad de la movilidad en Córdoba y provincia a través de una mirada creativa, crítica o de divulgación.

Premios

Se establecen un total de nueve premios. De este modo, por **cada categoría**, existen **tres premios**:

1º Premio: Revisión de bicicleta valorada en 25€ + cheque regalo de 75€ a canjear en Revelociona

2º Premio: Revisión de bicicleta valorada en 25€ + cheque regalo de 50€ a canjear en Revelociona

3º Premio: Revisión de bicicleta valorada en 25€ + cheque regalo de 25€ a canjear en Revelociona

Los ganadores serán designados en la gala final que se celebrará el día 5 de junio de 2024. Los finalistas serán notificados con antelación. La presencia del autor/a en el evento, o a través de la designación de una persona representante, es requisito indispensable para optar a premio. El jurado se reserva la posibilidad de estimar la participación de los asistentes a modo de jurado popular para la designación de los cortos ganadores. Podrá también establecer algún premio adicional si así lo considera oportuno o dejar desierto cualquiera de los establecidos si se estima que la calidad o el contenido de las obras presentadas no se adecua a los requisitos recogidos en las presentes bases.

Cualquier duda o cuestión relacionada con el certamen o sus bases pueden remitirse al correo electrónico revelominuto@gmail.com , desde donde se dará respuesta a la mayor brevedad posible.

En Córdoba, a 1 de abril de 2024

Plataforma Carril Bici



Revelocina SCA

